

OSPEDALE

'Città minime', la mostra di Mezzadri

«**QUANDO** impegno sociale, intelligenza e sensibilità si incontrano, nascono opere straordinarie e imprevedibili». Così Paolo Mozzo, critico ed esperto d'arte contemporanea, presenta l'ultima mostra in programma per il ciclo dell'arte 'etica' dedicata al giovane artista Matteo Mezzadri dal titolo 'Città minime' visitabile fino al 31 luglio, un riferimento nel titolo alle grandi installazioni di mattoni

dell'artista, che, dopo aver costruito intere città con l'elemento minimo che le costituisce (il mattone, appunto) le fotografa creando skyline fantastici e irreali che ci riportano con la mente le grandi metropoli internazionali.

Esposte in Ospedale a Sassuolo 9 opere fotografiche, 6 impressioni su piombo e 2 piccole installazioni originali. «Matteo Mezzadri – prosegue Paolo Mozzo induce riflessioni profonde sul tema dei legami, delle relazioni, mettendo in discussione

l'atteggiamento individualistico».



Peso:7%